

REVESTIMIENTOS ACÚSTICOS

Revestimientos acústicos para los requerimientos en absorción, difusión, y reflexión que se requieren por normativa o para mejorar la reverberancia de recintos como oficinas y espacios comerciales, salas de clases, auditorios y otros. La instalación puede ser fija o registrable según formatos o requerimientos.

CARACTERÍSTICAS

- Canterías entre módulos de 3 mm de ancho.
- Fijaciones ocultas por sistema de machimbre en cantos.
- Superficie de gran terminación, libre de imperfecciones.
- Fabricado en MDF, lo que permite lograr excelentes terminaciones.
- Fácil mantención y limpieza.
- Avance en instalación rápido debido a su formato.
- Opción de sustrato natural o pigmentado negro.

USOS FRECUENTES

Recomendado para aplicaciones en revestimientos de muro y cielos de tabiquería, metalcon u hormigón, entre otros. Se aconseja para zonas no expuestas a la humedad. Mejora la acústica de oficinas, salas de reunión, auditorios, zonas de tránsito, agregando gran terminación y calidez.

SUSTRATO	MDF
ESPESOR	12 mm
FORMATO	604 x 604, 1214 x 604 mm
UNIÓN	Canto Recto / Perfil Oculto / Canto Rebajado
FORMATO MURO	595 x 595 / 595 x 1175 / 595 x 2480
UNIÓN	Canto Recto / Canto Machihembrado
RECUBRIMIENTO	Melamina

Producto a pedido
Mínimo 20 m²

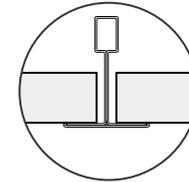


RÁPIDA
INSTALACIÓN



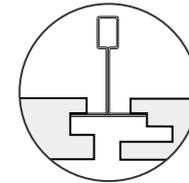
PRODUCTO
TERMINADO

TIPOS DE UNIÓN CIELOS REGISTRABLES



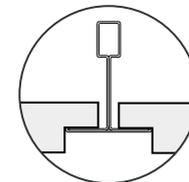
RECTO

El ensamble de los paneles genera una separación visual de 24 mm de ancho.



OCULTO

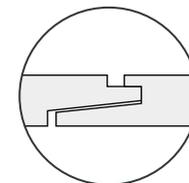
El ensamble de los paneles genera una cantería de 6 mm de ancho.



REBAJADO

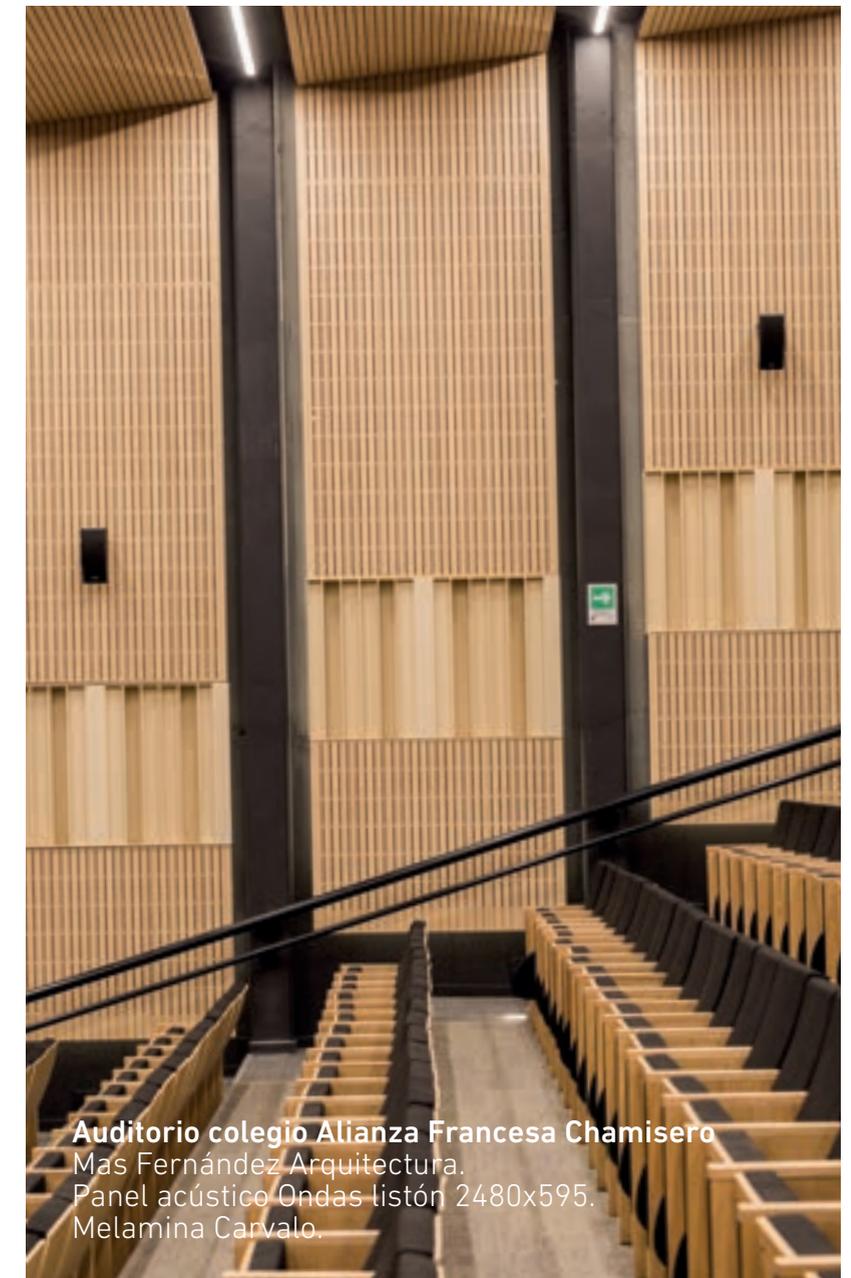
El ensamble de los paneles genera una cantería de 26 mm de ancho.

TIPOS DE UNIÓN MURO CIELO FIJO



MACHIMBRE

El ensamble de los paneles genera una cantería de 3 mm de ancho.

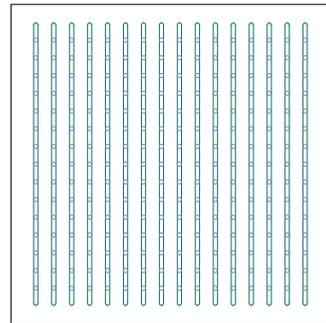


Auditorio colegio Alianza Francesa Chamisero
Mas Fernández Arquitectura.
Panel acústico Ondas listón 2480x595.
Melamina Carvalo.

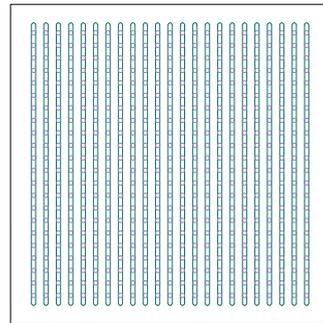
RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN

- En caso de usar listones de madera para fijar el producto al muro, estos deben estar secos (contenido de humedad bajo 12%). *Al calzar los revestimientos se recomienda usar martillo de goma o listón de madera para no golpear directamente la pesaña de clavado y calce.
- Fabricar retícula con listones de MDF 2" de ancho x 15 mm de espesor con separaciones a 57 cm de eje.
- Se recomienda instalar forro MASISA OLB, previo a la instalación de los revestimientos cuando:
 - Los muros no están bien nivelados.
 - Se requiera mayor grado de aislación.
- Pegar con adhesivo de contacto el lado de calce del primer panel al costado izquierdo del muro.

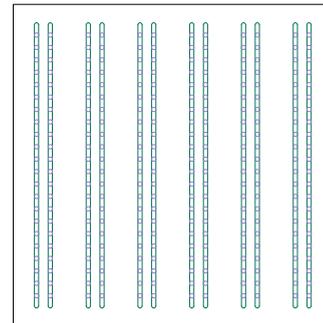
DISEÑOS PERFORACIONES REVESTIMIENTOS ACÚSTICOS



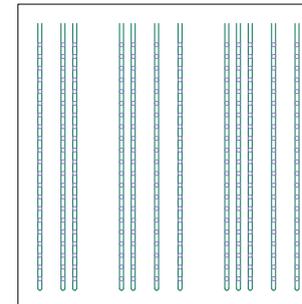
Ondas 4



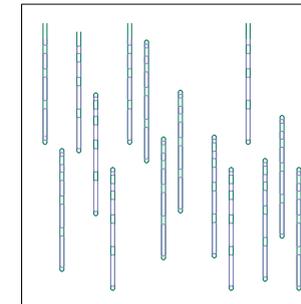
Ondas 8



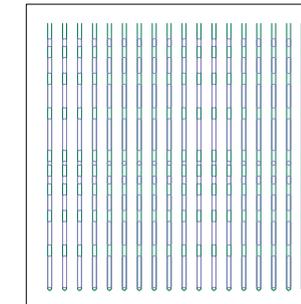
Par



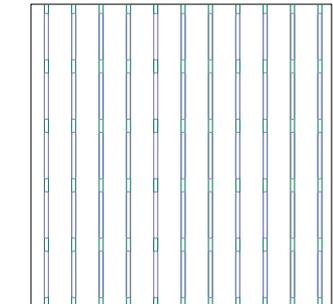
Dispar



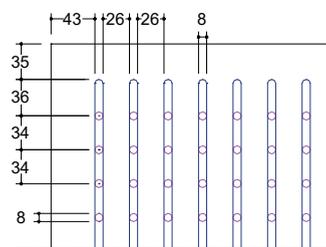
Progresivo 6



Progresivo 12

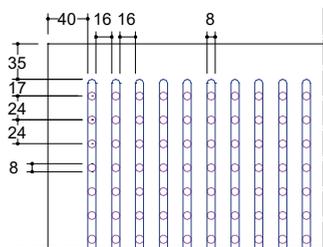


Listones



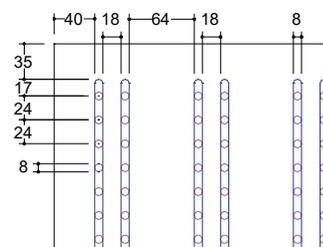
Uniforme 4/25,5-26

% Abierto= 4
NRC 20mm= 0,30
NRC 50mm= 0,75



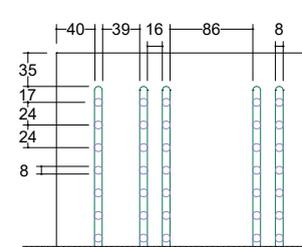
Uniforme 8/15,5-15,5

% Abierto= 8
NRC 20mm= 0,50
NRC 50mm= 0,80



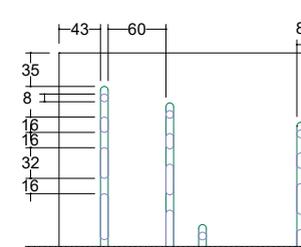
Par 8/15,5-18

% Abierto= 4
NRC 20mm= 0,30
NRC 50mm= 0,70



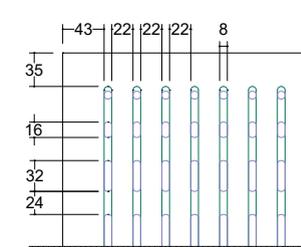
Dispar 8

% Abierto= 4
NRC 20mm= 0,30
NRC 50mm= 0,70



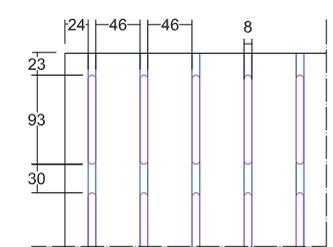
Progresivo dispar 16/26

% Abierto= 6
NRC 20mm= 0,25
NRC 50mm= 0,35



Progresivo 8/22

% Abierto= 12,75
NRC 20mm= 0,60
NRC 50mm= 0,85



Listones 8f/93t/30

% Abierto= 11
NRC 20mm= 0,55
NRC 50mm= 0,80

DISEÑOS MELAMINAS REVESTIMIENTOS ACÚSTICOS



SAVIA
Sustrato natural



ACACIA ARENA
Sustrato natural



COLINA
Sustrato natural



SAHARA
Sustrato natural



ENIGMA
Sustrato natural



FOGÓN
Sustrato pigmentado



MAGMA
Sustrato pigmentado



OLMO ALPINO
Sustrato natural



FRESNO HUMO
Sustrato pigmentado



BOSCO
Sustrato pigmentado



NOGAL CENIZA
Sustrato natural



CARVALO
Sustrato natural

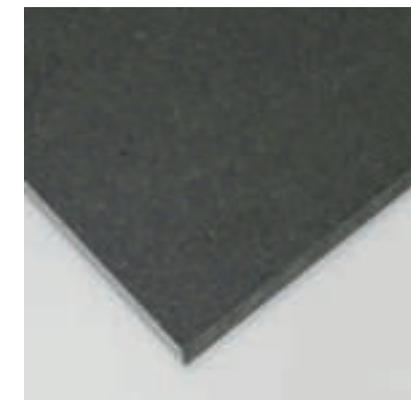


FIBRA
Sustrato pigmentado



SIERRA
Sustrato pigmentado

SUSTRATOS



Sustrato pigmentado



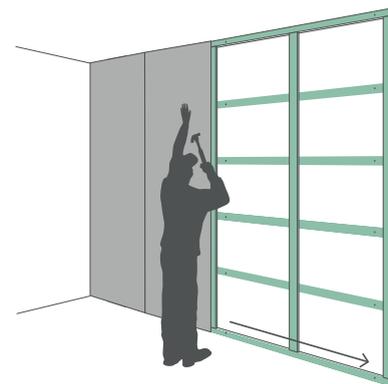
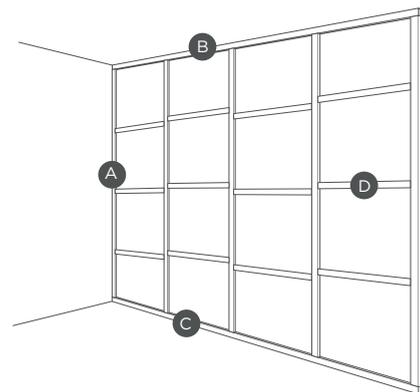
Sustrato natural

INSTALACIÓN REVESTIMIENTOS

INSTALACIÓN SOBRE MURO YESO-CARTÓN O TABIQUERÍA

Para la instalación de todos los revestimientos Decora se recomienda el uso de listones de madera de 2" x 2" (o MDF de: 15 mm x 50 mm ancho) en el caso de contar con tabiquería auto-soportante y de 2" x 1" para la instalación sobre muro de hormigón o yeso-cartón.

Fabricar retícula con los listones y fijar el revestimiento sobre estos listones con tornillos de cabeza plana de 3,5 mm o puntas. Se recomienda utilizar como refuerzo en lugares clave adhesivo de montaje, idealmente PU de alta elasticidad.



- a. Pie derecho
- b. Solera superior
- c. Solera inferior
- d. Cadeneta

*La distancia entre los pie derecho va a depender del formato del revestimiento.

RECOMENDACIONES PARA INSTALACIÓN DE ESQUINAS



45°

Corte en 45°, si se desea una unión sin la utilización de otros elementos.



PERFIL

Ángulo de aluminio 15x15 mm mínimo en caso de realizar un corte perpendicular tablado.



TAPACANTO

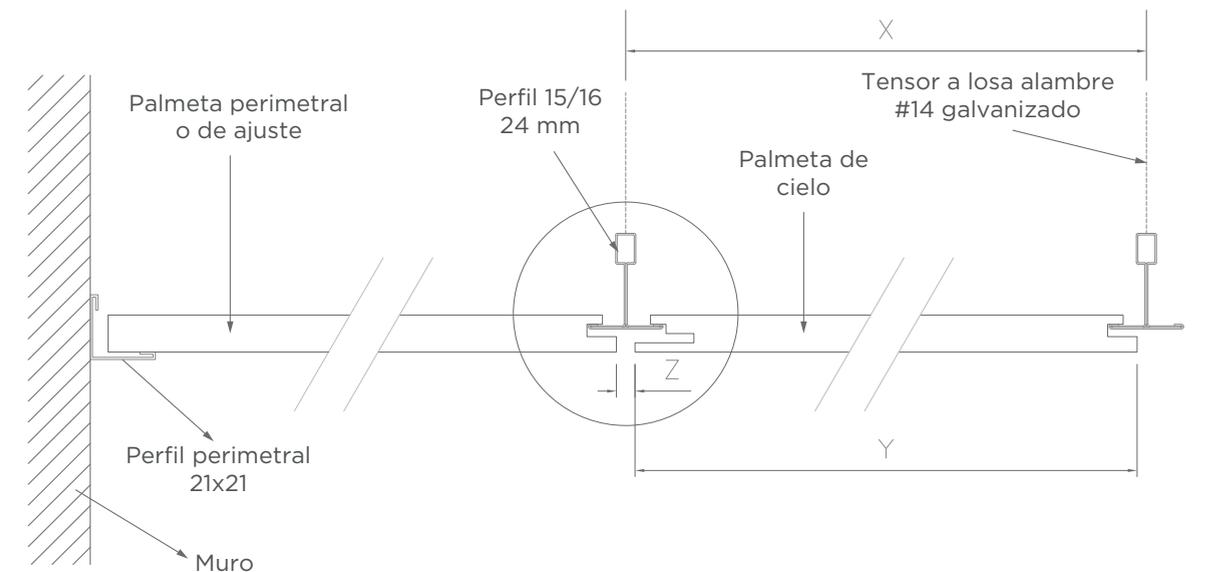
Ranurar una pieza y usar tapacanto según el diseño del revestimiento.



TAPACANTO CON RANURA

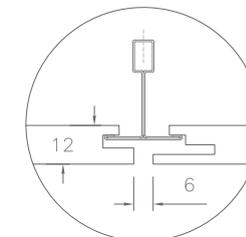
Ranurar una pieza para evidenciar la unión con cantería a la vista, complementar con tapacanto.

INSTALACIÓN CIELOS REGISTRABLES

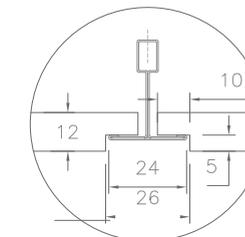


TIPOS DE PALMETAS Y PERFILES

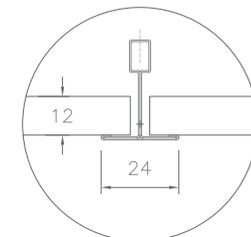
Perfil 15/16 24 mm



Palmeta perfil oculto



Palmeta canto rebajado



Palmeta canto recto

VER DETALLES PARA OPCIONES DE PALMETAS Y PERFILES

TIPO DE PALMETA	PERFIL	Z	X = 305	X = 610	X = 1220
			Y	Y	Y
PERFIL OCULTO	24 mm	6	299	604	1214
CANTO REBAJADO	24 mm	26	279	584	1194
CANTO REBAJADO	14 mm	16	289	594	1204
CANTO RECTO	24 mm	24	299	604	1214
CANTO RECTO	14 mm	14	299	604	1214

*La perfilería debe ir con refuerzos antisísmicos

CONSEJOS PARA INSTALACIÓN

- El ambiente donde instalará el revestimiento debe encontrarse libre de humedad. En todo proyecto de construcción, se recomienda instalar el revestimiento al finalizar la obra, y una vez que se haya terminado con la construcción húmeda.
- Retire el envoltorio original de polietileno de la caja únicamente cuando vaya a instalar.
- La pared de montaje debe estar limpia y lisa antes de instalar el revestimiento. Eliminar cualquier irregularidad de más de 2 mm.
- Para el corte de tablas, si utiliza sierra manual, realice los cortes con el decorativo hacia arriba y si utiliza sierra eléctrica, con el decorativo hacia abajo.
- El corte debe hacerse con sierra WIDIA de a lo menos 86 dientes, provista de cuchillo incisor y siguiendo las tablas de velocidad de rotación v/s velocidad de desplazamiento informadas por los fabricantes de cada equipo.
- Para una correcta instalación y calce de juntas, el nivel de instalación de piso y muro, de partida deben estar bien nivelados. En caso contrario se producirán desajustes de encuentro.
- Si desea mejorar aún más las características de aislación del producto es posible colocar un producto aislante antes de instalar el revestimiento.
- Se recomienda adhesivo de montaje a base de poliuretano, con acabado elástico, resistente a la humedad y de secado rápido.
- Se recomienda comenzar la instalación desde extremo inferior izquierdo.

